

ABSCHIED VOM WALDE

(Joseph v. Eichendorff)

F. Mendelssohn Bartholdy

Andante, non lento

Soprano
Alt

P

1. O Tá - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
2. Im Wal - de steht ge - schrie - ben ein stil - les ern - stes
3. Bald werd ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

Tenor

P

1. O Tá - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
2. Im Wal - de steht ge - schrie - ben ein stil - les ern - stes
3. Bald werd ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

Bass

P

1. O Tá - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
2. Im Wal - de steht ge - schrie - ben ein stil - les ern - stes
3. Bald werd ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

f

1. Wald, du mei - ner Lust und We - hen an - dächt - ger Auf - ent -
2. Wort vom rech - ten Tun und Lie - ben und was des Men - schen
3. gehn, auf bunt - be - weg - ten Gas - sen des Le - bens Schau - spiel

f

1. Wald, du mei - ner Lust und We - hen an - dächt - ger Auf - ent -
2. Wort vom rech - ten Tun und Lie - ben und was des Men - schen
3. gehn, auf bunt - be - weg - ten Gas - sen des Le - bens Schau - spiel

f

1. Wald, du mei - ner Lust und We - hen an - dächt - ger Auf - ent -
2. Wort vom rech - ten Tun und Lie - ben und was des Men - schen
3. gehn, auf bunt - be - weg - ten Gas - sen des Le - bens Schau - spiel

1. Da drau-Ben stets be - tro - gen,
 2. Ich ha - be treuge - le - sen
 3. Und mit - ten in dem Le - ben

cresc.

f

1. halt! Da drau-Ben, stets _____ be - tro - gen, saust die ge-schäf - ge
 2. Hort. Ich ha - be treu _____ ge - le - sen die Wor - te schlicht und
 3. sehn.Und mit - ten in _____ dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge -

aresc.

1. halt! Da drau-Ben, stets _____ be - tro - gen, saust die ge-schäf - ge
 2. Hort. Ich ha - be treu _____ ge - le - sen die Wor - te schlicht und
 3. sehn.Und mit - ten in _____ dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge -

cre *scen* *do*
 1. Da drau-Ben, stets be - tro - gen, saust die ge-schäf - ge
 2. Ich ha - be treu ge - le - sen die Wor - te schlicht und
 3. Und mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge -

1. Welt; schlag noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 2. wahr und durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprechlich klar, und
 3. walt mich Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

1. Welt; schlag noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 2. wahr und durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprechlich klar, und
 3. walt mich Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

Bo - - - gen, schlag noch ein - mal die
 We - - - sen, und durch mein gan - zes
 he - - - ben, mich Ein - sa - men er -

mich du grü - - - nes Zelt.
 un - aus - sprech - - - lich klar.

*dim.**wird**mein Herz nicht alt.*

1. noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - - - nes Zelt.
 2. durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - - - lich klar.
 3. Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

1. noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - - - nes Zelt.
 2. durch mein gan - zes We - sen wards un - aus - sprech - - - lich klar.
 3. Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

1. Bo - - - gen um mich, du grü - - - nes Zelt.
 2. We - - - sen wards un - aus - sprech - - - lich klar.
 3. he - - - ben, so wird mein Herz nicht alt.