

Bela bimba

Italienisches Volkslied

Nr. 602

Deutsche Nachdichtung: Norbert Gerhold

Satz: Norbert Gerhold

Sehr locker

Sopran
Alt

1-4. Ma co - me ba - li be - la *) bim - ba, be - la

Tenor

1-4. Ma co - me ba - li be - la bim - ba,

Baß

bim - ba, be - la bim - ba, ma co - me ba - li be - la

bim - ba, bim - ba, ma co - me ba - li be - la

bim - ba, be - la bim - ba ba - li ben. *fine*

bim - ba, bim - ba ba - li ben. *fine*

*) italienischer Dialekt

1.)

1. Car - la, mein Mäd - chen. willst du nicht tan - zen?
 2. Pie - tro, ich kom - me. tan - zen macht Freu - de.
 3. Flö - ten und Gei - gen spie - len den Wal - zer.
 4. Seht dort die Mäd - chen. lieb - lich ge - klei - det.

d. c. al fine

1. Komm mit zum Fe - ste! Gehst du mit mir?
 2. Geh'n wir mit - sam - men, tanz nur mit mir!
 3. Dreht euch im Krei - se, hört die Mu - sik!
 4. Seht dort die Mei - ne! Ist sie nicht schön?

1.) Vorschlag:

1. Strophe: Männerchor
2. Strophe: Frauen-(Ober)chor
3. Strophe: alle
4. Strophe: 1. Teil alle, 2. Teil: Männerchor