

Dein Herzlein mild

text: Paul Heyse (1830-1914)

music: Johannes Brahms (1833-1897)

Andante grazioso

p dolce

S
1. Dein Herz-lein mild, du lie-bes Bild, das ist noch nicht er-glom-men, und

A
1. Dein Herz-lein mild, du lie-bes Bild, das ist noch nicht er-glom-men, und

T
1. Dein Herz-lein mild, du lie-bes Bild, das ist noch nicht er-glom-men, und

B
1. Dein Herz-lein mild, du lie-bes Bild, das ist noch nicht er-glom-men, und

poco f

drin-nen ruht ver-träum-te Glut, wird bald zu Ta-ge kom-men, wird bald,—

drin-nen ruht ver-träum-te Glut, wird bald zu Ta-ge kom-men, wird bald,—

drin-nen ruht ver-träum-te Glut, wird bald zu Ta-ge kom-men, wird

drin-nen ruht ver-träum-te Glut, wird bald zu Ta-ge kom-men, wird

p

wird bald — zu — Ta — ge kom-men. 2. Es hat die Nacht ein'n

wird — bald, — wird — bald zu Ta - ge kom-men. 2. Es hat die Nacht ein'n

bald, — wird bald zu Ta - ge kom-men. 2. Es hat die Nacht ein'n

bald zu Ta - ge, bald zu Ta - ge kom-men. 2. Es hat die Nacht ein'n

Tau ge-bracht den Knos - pen all im Wal - de, und Mor-gens drauf da

Tau ge-bracht den Knos - pen all im Wal - de, und Mor-gens drauf da

Tau ge-bracht den Knos - pen all im Wal - de, und Mor-gens drauf da

Tau ge-bracht den Knos - pen all im Wal - de, und Mor-gens drauf da

poco f
blühts zu-hauf und duf - tet durch die Hal - de, und duf - tet, und duf - tet, —

poco f
blühts zu-hauf und duf - tet durch die Hal - de, und duf - tet, und duf - tet, und

poco f
blühts zu-hauf und duf - tet durch die Hal - de, und duf - tet,

poco f
blühts zu-hauf und duf - tet durch die Hal - de, und duf - tet, und

p
durch _____ die Hal - de. 3. Die Lie - be sacht hat ü - ber Nacht dir

p
duf - tet durch die Hal - de. 3. Die Lie - be sacht hat ü - ber Nacht dir

p
duf - tet durch die Hal - de. 3. Die Lie - be sacht hat ü - ber Nacht dir

p
duf - tet durch die Hal - de. 3. Die Lie - be sacht hat ü - ber Nacht dir

poco f

Tau ins Herz ge - gos - sen, und Mor - gens dann, man sieht dirs an. das

poco f

Tau ins Herz ge - gos - sen, und Mor - gens dann, man sieht dirs an. das

Tau ins Herz ge - gos - sen, und Mor - gens dann, man sieht dirs an.

Tau ins Herz ge - gos - sen, und Mor - gens dann, man sieht dirs an.

p

Knösp - lein ist er - schlos - sen, das Knösp - lein, das Knösp - lein — ist er - schlos -

p

Knösp - lein ist er - schlos - sen, das Knösp - lein, das Knösp - lein — ist er - schlos - sen,

poco f *p*

das Knösp - lein ist er - schlos - sen, das Knösp - lein ist er - schlos - sen.

poco f *p*

das Knösp - lein ist er - schlos - sen, das Knösp - lein ist er - schlos - sen.

mf *p*

- - sen, ist er - schlos - - sen, — ist er - schlos - sen.

mf *p*

ist er - schlos - sen, das Knösp - lein ist er - schlos - sen.

mf *p*

ist er - schlos - sen, das Knösp - lein ist er - schlos - sen.

mf *p*

ist er - schlos - sen, das Knösp - lein ist er - schlos - sen.