

Die launige Forelle

Variationen über Schuberts Lied

von Franz Schöggli

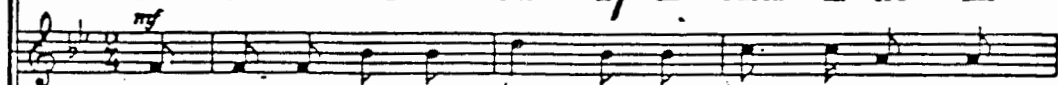
1. Thema: „Die Forelle“ von Franz Schubert

Etwas lebhaft *♩*

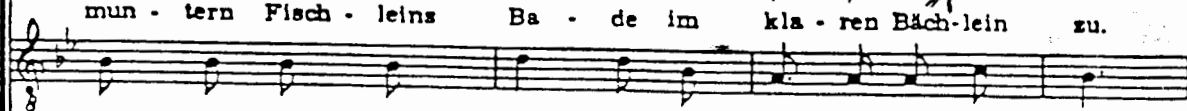
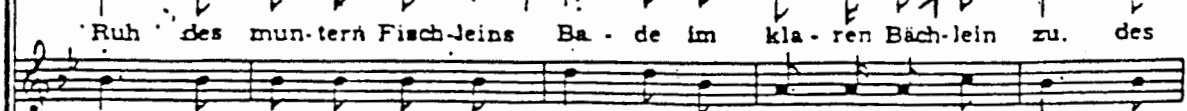
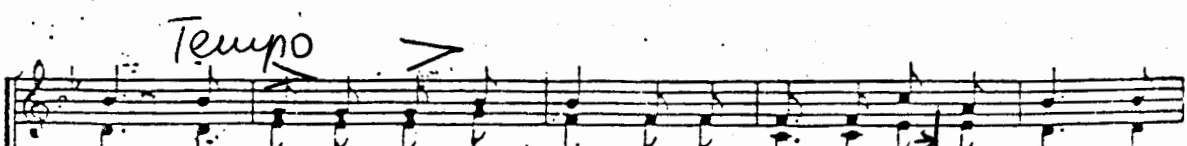
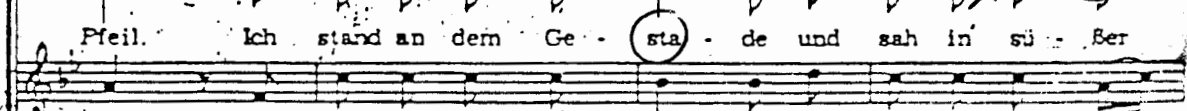
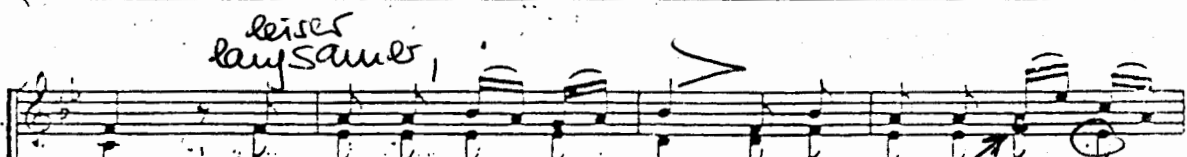
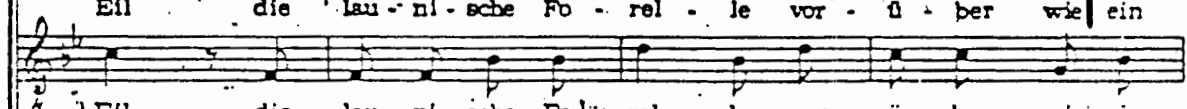
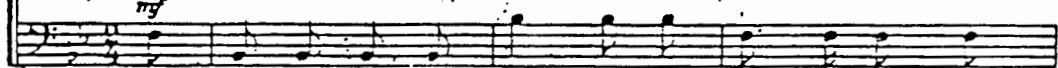
SOPRAN
ALT



TENOR



BASS



Mozart: Eine kleine Nachtfarre

Frisch

1) In ei-nem Bäch-lein hel-le,
2) die lau-ni-sche Fo-rel-le

da schoß in fro-her Eil
vor-ü-ber wie ein Pfeil.

Pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

Ich stand an dem Ge-sta-de und

pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

sah in sü-ßer Ruh, in sü-ßer Ruh, in sü-ßer Ruh, in sü-ßer Ruh

pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

kech

des mun-tern Fisch-leins Ba-de im kla-ren Bäch-lein

mun-tern Fisch-leins Ba-de im kla-ren Bäch-lein

zu, ja zu, des mun-tern Fisch-leins Ba-de im

zu, ja zu, mun-tern Fisch-leins Ba-de im

kla-ren Bäch-lein zu, im kla-ren Bäch-lein zu, im kla-ren Bäch-lein zu, ja zu.

Bäch-lein zu.

Bäch-lein zu, ja zu.

Bäch-lein zu.

Bäch-lein zu, ja zu.

3. Beethoven: Zur Ehre der Forelle

Von Ernst

In ei - nem Bäch-lein hel - le, da schoß in fro - her Ei - le die
In ei - nem Bäch-lein hel - le, da schoß in fro - her Ei - le die

lau - ni-sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil. Ich stand am Ge -
lau - ni-sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil. Ich stand an dem Ge -
Ich stand am Ge -

sta - de, ich stand am Ge - sta - de in sü - ßer Ruh, in
sta - de, ich stand an dem Ge - sta - de in sü - ßer Ruh, in
sta - de, ich stand am Ge -

sü - ßer Ruh und sah des mun - tern Fisch-leins Ba - de im
sü - ßer Ruh und sah des mun - tern Fisch-leins Ba - de im

kla - ren Bäch-lein zu, im kla - ren, kla - ren Bäch - lein zu.
kla - ren Bäch-lein zu, im kla - ren, kla - ren Bäch - lein zu.

4. Weber: Der Freifisch

Zierlich

In ei - nem Bäch-lein hei - le, da schoß in fro - her
gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, schoß in fro - her
gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, Fo -

Eil — die lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein
Eil — gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, vor - ü - ber wie ein
rel - le gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, gluck, wie ein

Pfeil, wie ein Pfeil. *breit* Rascher
Pfeil. O Fo - rel - le! Jo - ho, tra la la la la
Pfeil. O Fo - rel - le! Jo - ho, tra la la la la

Ich stand an dem Ge - sta - de und sah in sü - ßer
la
Ich stand an dem Ge - sta - de und sah in sü - ßer
la la la la.

Ruh des *Alc*
 la la la la la la mun-tern Fisch-leins Ba - de im kla-ren Bäch-lein
 Ruh des mun-tern Fisch-leins Ba - de im kla-ren Bäch-lein
 Ruh, la

zu, des mun-tern Fisch-leins Ba - de im kla-ren Bäch-lein
 zu, des mun-tern Fisch-leins Ba - de im kla-ren Bäch-lein
 la

1/8
 zu. La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
 zu. La la la la la la la la la la la la la la la
 la

ff
 la
 la
 la

5. Wagner: Fischerchor

Feierlich

p

Ein Fi - scher mit der Ru - - te wohl an dem U - - -

p

Ein Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - - -

p

- - - fer stand, und sah's mit kal - tem Blu - - te, wie

- - - fer stand, und sah's mit kal - tem Blu - te, wie

So lan - ge dem

cresc.

sich das Fisch - - - lein wand. pa pa pa pa pa pa pa pa

cresc.

sich das Fisch - - - lein wand. So lan - ge dem

cresc.

Was - ser, so lang dem Was -

pa pa

Was - ser, pa

so lang dem Was - ser,

ser, 3x *f* se lang 2x dem 1x Was 2-x ser *Rxt!* *Sueto* *Piano* Hel le nicht ge- *P subito*

pa papapapapa papapa papapapapapapapapa papapapapapapapapa, Hel le nicht ge- *P subito*

pa papapapapa papapa papapapapapa papapa papapapapapapapapa, Hel le nicht ge- *P subito*

f *P*

bewegt

bricht, ja so lang Hel - le nicht ge - bricht, so fängter die Fo -

bricht, ja so lang Hel - le nicht ge - bricht, so fängter die Fo -

2 *P* *P*

re - - - le mit sei - ner An - gel nicht. - - -

re - - - le

6 V
80

6. Gebirgsforelle am späten Abend

Schlicht

p

1. In ei - nem Bäch-lein hel - - le, da schoß in fro - her Eil —
die lau - ni - sche Fo - rel - - le vor - ü - ber wie ein Pfeil. —
2. Ein Fi - scher mit der Ru - - te, wohl an dem U - fer stand —
und sah's mit kal - tem Blu - - te, wie sich das Fisch-lein wand. —

p

1. In ei - nem Bäch-lein hel - - le, da schoß in fro - her Eil —
die lau - ni - sche Fo - rel - - le vor - ü - ber wie ein Pfeil. —
2. Ein Fi - scher mit der Ru - - te, wohl an dem U - fer stand —
und sah's mit kal - tem Blu - - te, wie sich das Fisch-lein wand. —

p

1. Ich stand an dem Ge - sta - - de und sah in sü - ßer Ruh —
2. Es zuck - te sei - ne Ru - - te, das Fisch - lein zap - pelt dran. —

1. Ich stand an dem Ge - sta - - de und sah in sü - ßer Ruh —
2. Es zuck - te sei - ne Ru - - te, das Fisch - lein zap - pelt dran. —

1. des mun - tern Fisch - leins Ba - - - de im kla - ren Bäch-lein zu. —
2. Und ich mit re - - gem Blu - - - te sah die Be - trog - ne an. —

1. des mun - tern Fisch - leins Ba - - de im kla - ren Bäch-lein zu. —
2. Und ich mit re - - gem Blu - - te sah die Be - trog - ne an. —

7. Forelle nach Wiener Art

Gemütlich

Sch

mf

1. Ein Fi - scher mit der Ru - - te wohl an dem U - fer
 2. Doch end - lich war dem Die - - be die Zeit, die Zeit zu
 3. so zuck - te sei - ne Ru - - te, das Fisch-lein zap - pelt

mf

1. Ein Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer
 2. Doch end - lich war dem Die - be die Zeit, die Zeit zu
 3. so zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch-lein zap - pelt

mf

2

1. stand. — und sah's mit kal - tem Blu - - te, wie sich das
 2. lang. — Er macht das Bäch - lein trü - - be, und eh ich
 3. dran. — Und ich mit re - gem Blu - - te sah die Be -

1. stand. — und sah's mit kal - tem Blu - te, wie sich das
 2. lang. — Er macht das Bäch - lein trü - be und eh ich
 3. dran. — Und ich mit re - gem Blu - te sah die Be -

1. Fisch - lein wand. — } 1-3. Ho-a - ho, — ho. —
 2. es ge - dacht, — }
 3. trog - ne an. — }

1. Fisch - lein wand. — } 1-3. Ho-a - ho, ho-a - ho, ho-a - ho. —
 2. es ge - dacht, — }
 3. trog - ne an. — }

1-3. ho, — ho. —

Fermate

8. Forella Italiana

Munter

1. In — ei - nem Bäch-lein, ei - nem Bäch-lein
2. Ein — Fi-scher, ja ein Fi-scher mit der

f *Temp.* *legato* **2**

1. In — ei - nem Bäch - lein hel - le, da — schoß in fro - her
2. Ein — Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer

8 1. In — ei - nem Bäch-lein, ei - nem Bäch-lein hel - le, da — schoß in fro - her
2. Ein — Fi-scher, ja ein Fi-scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer

1. lau - ni - sche, die lau - ni - sche Fo - rel - le
2. sah's mit kal - tem, sah's mit kal - tem Blu - te,

1. Eil die — lau - ni - sche Fo rel - le vor - ü - ber wie ein
2. stand, und sah's mit kal - tem Blu - te, wie sich das Fisch-lein

8 1. Eil die — lau - ni - sche, die lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein
2. stand, und sah's mit kal - tem, sah's mit kal - tem Blu - te, wie sich das Fisch-lein

1. Pfeil. Ich stand an dem Ge - sta - de und sah dem Fisch-lein
2. wand. So zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch-lein zap - pelt

8 1. Pfeil. Ich stand an dem Ge - sta - de und sah dem Fisch-lein
2. wand. So zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch-lein zap - pelt

psf *psf*

1. zu, ti - ri - tom - ba, ti - ri - tom - ba, und sah dem Fisch-lein zu.
2. dran, ti - ri - tom - ba, ti - ri - tom - ba, das Fisch-lein zap - pelt dran. **lit**

8 1. zu, ti - ri - tom - ba, ti - ri - tom - ba, und sah dem Fisch-lein zu.
2. dran, ti - ri - tom - ba, ti - ri - tom - ba, das Fisch-lein zap - pelt dran.

9. Wolga - Forelle

Summen

Breit

1.-3. m

1.-3. m

mf Solo (Chorbaß summt)

1. In ei - nem Bäch-lein hel - le, da schoß in fro - her Eil die
 2. Ein Fi - scher mit der Ru - te wohl an dem U - fer stand, und
 3. Er macht das Bäch-lein trü - be, und eh ich es ge - dacht, so

1.-3. m

1.-3. m

f Chor

1. lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil, die
 2. sah's mit kal - tem Blu - te, wie sich das Fisch-lein wand, und
 3. zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch - lein zap - pelt dran, und

1.-3. m

1.-3. m

f Chor

1. lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil.
 2. sah's mit kal - tem Blu - te, wie sich das Fisch-lein wand.
 3. ich mit re - gem Blu - te sah die Be - trog - ne an.

1. lau - ni - sche Fo - rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil.
 2. sah's mit kal - tem Blu - te, wie sich das Fisch-lein wand.
 3. ich mit re - gem Blu - te sah die Be - trog - ne an.

10. Fischfang mit Lis(z)t

Verhalten

In ei - nem

da schoß in

mf In ei - nem Bäch-lein hel - le, Bäch-lein hell, da schoß in fro-her

mf In ei - nem Bäch-lein hel - le, Bäch-lein hell, da schoß in fro-her

mf In ei - nem Bäch-lein hel - le, Bäch-lein hell, da schoß in fro-her

die lau - ni - - - sche

vor -

Eil, in fro-her Eil die lau - ni - sche Fo - rel - le, die Fo-rell'

Eil, in fro-her Eil die lau - ni sche Fo - rel - le, die Fo-rell'

Eil, in fro-her Eil die lau - ni sche Fo - rel - le, die Fo-rell'

Paus

ü - ber

drängend

vor - ü - ber wie ein Pfeil, ja wie ein Pfeil. Ich stand an dem Ge -

vor - ü - ber wie ein Pfeil, ja wie ein Pfeil. stand an dem Ge -

vor - ü - ber wie ein Pfeil, ja wie ein Pfeil. stand an dem Ge -

langsam, ausdrucksvoll

sta - - de und sah in sü - ßer Ruh des mun - tern Fisch-leins

sta - de und sah in sü - ßer Ruh des mun - tern Fisch-leins

Bad, des Fisch-leins Bad, im kla - ren Bäch-lein zu, im Bäch-lein zu. Ein

Bad, des Fisch-leins Bad, im kla - ren Bäch-lein zu, im Bäch-lein zu. Ein

rhythmisch (langsam beginnen, steigern)

Fi - scher mit der Ru - te wohl am U - fer stand und sah's mit kal - tem
fängt er die Fo - rel - le nicht, doch end - lich war dem Dieb die Zeit zu

Fi - scher mit der Ru - te wohl am U - fer stand und sah's mit kal - tem
fängt er die Fo - rel - le nicht, doch end - lich war dem Dieb die Zeit zu

Blut, wie sich das Fisch-lein wand. So lang das Was - ser hel - le ist, so
lang. Er macht das Bäch-lein tük - kisch trüb, und eh ich es ge - dacht,

Blut, wie sich das Fisch-lein wand. So lang das Was - ser hel - le ist, so
lang. Er macht das Bäch-lein tük - kisch trüb, und eh ich es ge - dacht,

mp

zuck - te sei - ne Ru - - te.

zuck - te sei - ne Ru - te und das Fisch-lein zap - pelt dran, joj ma - mam!

Ich mit re - gem Blut so zuck-te sei-ne

Ich mit re - gem Blut, mit re - gem Blut sah die Be - trog-ne an, zuck-te sei-ne

Ru - te und das Fisch-lein zap - pelt dran, joj ma - mam! Ich mit re - gem

Ru - te und das Fisch-lein zap - pelt dran, joj ma - mam! Ich mit re - gem

Blut, mit re-gem Blut sah die Be-trog-ne an. O du or-me Fo-rel - le!

Blut mit re-gem Blut sah die Be-trog-ne an. O du or-me Fo-rel - le!