

Setswana Traditional

# Ke Nna Yo Morena

*This song is a gospel song praising the Lord by saying our eyes are strong and fighting for His glory.*



# Ke Nna Yo Morena

*This song is a gospel song praising the Lord by  
saying our eyes are strong and fighting for His glory.*

Singgemeinschaft Hard

Setswana Traditional  
Transcription: Ralf Schmitt

♩ = 105

SOPRAN  
Ma - thlo a bo na\_ ke Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re

ALT  
Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re -

TENOR  
Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re -

BASS  
Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re -

7 A

Ma - thlo a bo na\_ ke Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re Ke nna yo. Mo - re - na\_

na Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na

na Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na

na Ma - thlo a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na i - yo

14

Ke nna yo\_ Ke nna yo\_ Ke nna yo. Mo re\_ na. Ke nna yo\_ ke - fi - thli' Ke nna yo\_ Ke nna yo\_

Ke nna yo\_ Ke nna yo\_ Ke nna yo. Mo re\_ na. Ke nna yo\_ ke - fi - thli - le Ke nna yo\_ Ke nna yo\_

Ke nna yo\_ Ke nna yo\_ Ke nna yo. Mo re\_ na. Ke nna yo\_ ke - fi - thli - le Ke nna yo\_ Ke nna yo\_

Ke nna yo\_ Ke nna yo\_ Ke nna yo. Mo re\_ na. Ke nna yo\_ ke - fi - thli - le i - yo Ke nna yo\_ Ke nna yo\_

## B

19

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli' Ma - thlo a bo na ke Ma - thlo a bo - na ke

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli - le Ma - thlo a bo - na ke

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli - le Ma - thlo a bo - na ke

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli - le Ma - thlo a bo - na ke

24 Small Soprano Group

Tsho-le-la tsho-le - la

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re Ma - thlo a bo na ke Ma - thlo a bo - na ke

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re - na Ma - thlo a bo - na ke

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re - na Ma - thlo a bo - na ke

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re - na Ma - thlo a bo - na ke

30 C Small Tenor Group

Tsho-le-la tsho-le - la i - yo - o i - yo - o

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re Ke nna yo Mo re - na Ke nna yo Ke nna yo

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re - na Ke nna yo Ke nna yo

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re - na Ke nna yo Ke nna yo

me - tsu ba lwa-ne - la Mo - re - na i - yo Ke nna yo Ke nna yo

i - yo - o i - yo - o

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli' Ke nna yo Mo re - na Ke nna yo Ke nna yo

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli - le Ke nna yo Ke nna yo

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli - le Ke nna yo Ke nna yo

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke-fi-thli - le i - yo Ke nna yo Ke nna yo

39

**D***rit.* . . . . .

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke - fi - thli' Ma - thlo a bo na ke Ma - thlo

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke - fi - thli - le Ma - thlo

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke - fi - thli - le Ma - thlo

Ke nna yo Mo re na. Ke nna yo ke - fi - thli - le Ma - thlo

Small Soprano Group

43

Tsho-le - la tsho-le - la

a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na

a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na

a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na

a bo - na ke me - tsu ba lwa - ne - la Mo - re - na