

Lieder eines Fremden

nach Gedichten des usbekischen Lyrikers Jodgor Obid
von Thomas Thurnher

Im Auftrag des Vorarlberger Chorverbandes

freudig bewegt ♩ = 84

t" auf 3

No. 4

poco forte

Auf mei-nen Wim-pern tra-ge ich die Welt. Auf mei-nen Wim-pern tra-ge ich die Welt. Auf mei-nen Wim-pern tra-ge ich die Welt. Auf mei-nen Wim-pern tra-ge ich die Welt.

4

Wim-pern tra-ge ich die Welt. Ich ha-be Angst, die Li-der zu be-wim-pern tra-ge ich die Welt. Ich ha-be Angst, die Li-der zu be-auf mei-nen Wim-pern tra-ge ich die Welt. Ich ha-be Angst, sie zu be-auf mei-nen Wim-pern tra-ge ich die Welt. Ich ha-be Angst, sie zu be-

7

we-gen, so trans-pa-rent und ru-hig liegt sie da und lä-chelt wie im Traum und vol-ler we-gen, so trans-pa-rent und ru-hig liegt sie da und lä-chelt wie im Traum und vol-ler we-gen, so trans-pa-rent liegt sie da und lä-chelt wie im Traum und vol-ler we-gen, so trans-pa-rent liegt sie da und lä-chelt wie im Traum und vol-ler

11

mp Hoff - nung. Sie lä - chelt wie im Traum und vol - ler Hoff - nung *mf* und nimmt die

mp Hoff - nung. Sie lä - chelt — vol - ler Hoff - nung *mf* *kurz*

mp Hoff - nung. Sie lä - chelt — vol - ler Hoff - nung *mf* und nimmt die

mp Hoff - nung. Sie lä - chelt — vol - ler Hoff - nung

14

mf Far - be mei - ner Bli - cke an. *mf* stark und selbst - be - wußt. Die *poco forte*

mp All - mäh - lich macht sie mei - ne See - le *mf* stark und selbst - be - wußt. *länger*

mf Far - be mei - ner Bli - cke an. *Stimmkraft* *mf* stark und selbst - be - wußt. *T* *poco forte*

17

poco forte Welt — auf mei - nen Wim - - pern. *auf X*

poco forte Die Welt — auf mei - nen Wim - - pern. *länger* *n =*

Die Welt — auf mei - nen Wim - - pern. *mehr* *mp* Es fließt ein Sor - gen - strom durch mei - ne

mp Welt, — die Welt auf mei - nen Wim - - pern. *mp* Es fließt — durch mei - ne

20

mf Ich hof - fe, — er er - reicht mein Au - ge nicht.

mf Ich hof - fe, — er er - reicht mein Au - ge nicht. *T*

Brust; —

P Müßt' ich dem Schlaf ent - sa - gen, würd' ich's

24 *mf* wenn nur die Welt nicht von den Wim- pern fällt. *poco forte* Hier bin ich und ich ste- he vor der

mf wenn nur die Welt nicht von den Wim- pern fällt. *poco forte* Hier bin ich und ich ste- he vor der

mf wenn nur die Welt nicht fällt. *poco forte* Hier bin ich und ich ste- he vor der

mf tun, wenn nur die Welt nicht fällt. *poco forte* Hier bin ich und ich ste- he vor der

28 *mp* Zu- kunft und geh' mit off- nen Ar- men auf sie zu. *mf* Ich bin die Zeit, das Heu- te, ein Ge-

mp Zu- kunft und geh' mit off- nen Ar- men auf sie zu. *mf* Ich bin die Zeit, das Heu- te, ein Ge-

mp Zu- kunft und geh' mit off- nen Ar- men auf sie zu. *mf* Ich bin die Zeit, das Heu- te, ein Ge-

mp Zu- kunft und geh' mit off- nen Ar- men auf sie zu. *mf* Ich bin die Zeit, das Heu- te, ein Ge-

32 *poco forte* dan- ke, auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich die Welt. *Tempo*

poco forte dan- ke, auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich die Welt. *3/4* auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich die Welt. —

poco forte dan- ke, auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich die Welt. auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich die Welt, —

poco forte dan- ke, auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich die Welt. auf mei- nen Wim- pern tra- ge ich, auf mei- nen Wim- pern

37 *dim.*

tra- ge ich die Welt.

tra- ge ich die Welt.