

Originaltext: Oscar Hammerstein II  
Deutscher Text: Eberhard Storch

## WUNDERVOLL IST DIESER MORGEN

Musik: Richard Rodgers

Chor-Arrangement: Eddy Rhein

Oh What A Beautiful Mornin'

Moderato

Allegretto - frei erzählend

*3*

1. Wo ich im — mer am schön — sten es finde,  
2. murmelt der Bach sei — ne Weise —  
3. Mor — gen im blü — hen — den Le — ben —  
1. There's a bright, gol — den haze on the meadow —  
2. catt — le are stand-in' like statues —  
3. sounds of the earth are like music —

1. das ist dort bei der ur — al — ten Lin — de — Das  
2. und ich fol — ge ihm auf sei — ner Rei — se — Er  
3. kann das Herz in den Him — mel er — heben. Dies  
1. There's a bright, golden haze on the meadow — The  
2. All the catt — le are standin' like statues, They  
3. All the sounds of the earth are like music — The

1. Korn schwankt ganz lei — se in zar — te — stem Wind und die  
2. führt mich durch licht — grü — ne Au — en in's Tal, und die  
3. Bild öff — net zum Pa — ra — dies dir das Tor und du  
1. corn is as high as an e — le — phant's eye, An — it  
2. don't turn their heads as they see me ride by, But a  
3. breeze is so bu — sy, it don't miss a tree And an

*Tremolo*

1. Vög — lein, sie sin — gen, wie froh sie heut' sind.  
2. Blu — men sie leuch — ten in end — lo — ser Zahl.  
3. stehst wie im Mär — chen ver — zau — bert da — vor.  
1. looks like it's clim — bin' clear up to the sky.  
2. litt — le brown mav — rick is wink — in' her eye.  
3. ol' weep — in' wil — ler is laugh — in' at me.

*TEMPO DI VALSE*

*mf* Wun — der — voll ist die — ser Mor — gen, wenn sich die  
Oh, what a beau — ti — ful mor — nin' Oh, what a

Son — ne er — hebt. Frei fühlt das Herz sich von  
beau — ti — ful day. I got a beau — ti — ful

1. + 2.

2. Munter  
3. So ein  
2. All the  
3. All the

Sor — gen, al — les ist glück — lich, was lebt. —  
feel — in' Ev' — ry — things go — in' my way.

*3.* Breit

lebt, ja, al — les ist glücklich, was lebt.  
way, oh, oh, what a beau — ti — ful day. —