

# Rosmarin

Johannes Brahms, 1833-1897

aus „7 Lieder für gemischten Chor,“ opus 62, 1874

*Andante*

1. Es wollt die Jung - frau früh auf - stehn, wollt in des Va - ters Gar - ten gehn.

*p*

The first system of the musical score is for the first line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The piano accompaniment starts with a bass clef, the same key signature, and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics are 'p' (piano).

*dolce*

Rot Rös - lein wollt sie bre - chen ab, da - von wollt sie sich

Rot Rös - lein wollt sie bre - chen ab, da - von wollt

*p*

The second system of the musical score is for the second line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The piano accompaniment starts with a bass clef, the same key signature, and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics are 'p' (piano). The word 'dolce' is written above the vocal line.

ma - chen ein Krän - ze - lein wohl schön.

sie sich ma - chen ein Krän - ze - lein wohl schön.

*p*

The third system of the musical score is for the third line of the song. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The piano accompaniment starts with a bass clef, the same key signature, and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics are 'p' (piano).

2. Es sollt ihr Hochzeitskränzlein sein: „Dem feinen Knab, dem Knaben mein. Ihr Röslein rot, ich brech euch ab, davon will ich mir winden ein Kränzlein so schön!“
3. Sie ging im Grünen her und hin, statt Röslein fand sie Rosmarin: „So bist du, mein Getreuer, hin! Kein Röslein ist zu finden, kein Kränzlein so schön!“
4. Sie ging im Garten her und hin, statt Röslein brach sie Rosmarin: „Das nimm du, mein Getreuer, hin! Lieg bei dir unter Linden, mein Totenkränzlein schön!“

(Volkslied)